

TWZ

Nicole Joseph Westergast 6 26556 Westerholt **Tel.:** 04975/755 240 **Fax:** 04975/755 241
Email: info@tinwhistle.de **Website:** www.tinwhistle.de

Herzlichen Glückwunsch,
Sie sind nun Besitzer einer handgearbeiteten original TWZ-Whistle. Damit Sie an Ihrem neuen Instrument viel Freude haben, beachten Sie bitte nachfolgende Tipps:

Pflege- und Spielanleitung

Das Reinigen der Whistle:

Die **Messing** Whistle kann von Zeit zu Zeit mit einem weichen Tuch und eventuell etwas Polierpaste (z. B. Unipol) gereinigt werden. Das Gleiche gilt auch für die anderen Ausführungen.

Bitte verwenden Sie zum Säubern des Whistle-Inneren einen Blockflötenwischer. Der Windkanal im Mundstück kann gut mit einem stabilen Papierstreifen (ca. 3mm breit) vorsichtig gesäubert werden.

Das Fetten des Stimmzuges:

Von Zeit zu Zeit sollte der Stimmzug aller TWZ-Whistles mit etwas säurefreiem Fett (z.B. Vaseline) dünn eingefettet werden. Bitte beachten Sie, dass alle beweglichen Teile der Whistle sorgfältig eingeschliffen worden sind und somit **das Zusammenstecken der Einzelteile mit der gebotenen Vorsicht zu geschehen** hat. Dies ist erforderlich, weil es sich bei dem Material Messing um ein relativ weiches Metall handelt, welches sich bei unsachgemäßer Handhabung verformen könnte.

Ratschläge für einen guten Sound:

TWZ-Whistles verfügen über ausgezeichnete Klang- und Intonationseigenschaften bei A = 440 Hertz (Konzertstimmung). Unsere Whistles sind generell etwas höher gestimmt, damit die Möglichkeit zum Stimmungsausgleich gegeben ist. Das ist besonders beim Zusammenspiel mit anderen Instrumenten, die eventuell etwas höher oder tiefer als 440 Hertz gestimmt sind, erforderlich.

Sicherlich werden Sie einige Versuche benötigen, um das richtige Spielgefühl zu entwickeln. Denken Sie bitte daran, dass jeder Ton einen bestimmten Luftdruck benötigt, um gut zu klingen. Grundsätzlich gilt: Je höher der Ton, desto größer der erforderliche Luftdruck. **Wichtig: Pusten Sie bitte nach jedem Lied, oder bei Bedarf, die Whistle kräftig durch. Hierbei muss das Loch am Mundstück mit einem Finger zugehalten werden. Dadurch wird verhindert, dass sich die Tonqualität durch Kondenswasser, welches beim Spiel entsteht, negativ beeinflusst wird.**

Und nun viel Spaß mit Ihrer neuen handgearbeiteten TWZ-Whistle.